

MEDIA KIT 2025

# MAISON & déco



01 80 91 80 40



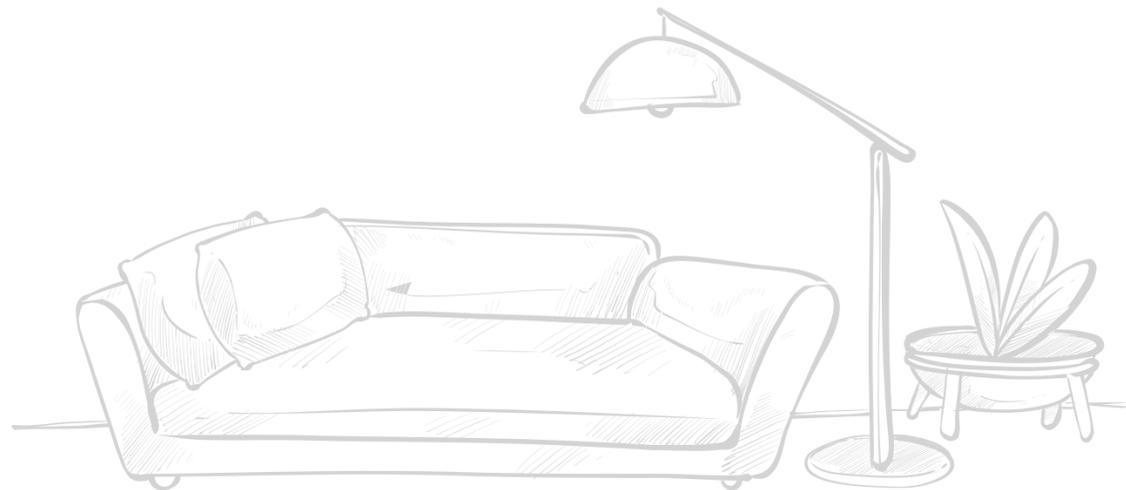
maisondeco-magazine.fr

**parnasse**  
ÉDITION

# MAISON & DÉCO

## **Bienvenue dans l'univers où le style rencontre le quotidien.**

Maison & Déco est bien plus qu'un magazine : c'est une source d'inspiration, un guide de tendances et un carnet d'adresses pour celles et ceux qui veulent faire de leur intérieur un reflet de leur personnalité. Du design contemporain aux ambiances bohèmes, des astuces déco aux conseils d'experts, chaque numéro est une immersion dans l'art de vivre chez soi, avec goût et caractère.



## INFORMATIONS PRATIQUES

**Tirage** - 60 000 exemplaires

**Diffusion** - Kiosques, France

**Abonnements** - 36 100

**Date de création** - 2025 (reprise d'un titre existant depuis 2009)

**Périodicité** - Bimestriel

**Format** - 210 x 270 mm

## RUBRIQUES

**Tendances & Inspirations** : Les styles à suivre en 2025, les créateurs émergents et les objets qui font la différence. L'essentiel pour rester à la pointe de la déco.

**Aménagement Intérieur & Extérieur** : Du salon au jardin : mobilier, éclairage, cuisine, bain, espaces de vie ou de détente... Des idées concrètes pour transformer son chez-soi.

**Design & Architecture** : Portraits d'architectes, projets inspirants et innovations écologiques. Une vision engagée de l'habitat d'aujourd'hui et de demain.

**Faire soi-même & Astuces** : DIY, conseils pratiques, entretien, bricolage malin... Des solutions simples et créatives pour améliorer son quotidien.

**Évasion & Lieux Inspirants** : Maisons d'exception, adresses secrètes et décors uniques qui éveillent l'imagination et donnent envie de créer chez soi.

**Dossier Spécial** : À chaque numéro, un grand sujet fil rouge, exploré en profondeur à travers reportages, interviews et décryptages.

## PLANNING

N°1

2 MAI 2025  
16 MAI 2025

**BOUCLAGE  
KIOSQUES**

N°3

2 SEPTEMBRE 2025  
16 SEPTEMBRE 2025

**BOUCLAGE  
KIOSQUES**

N°2

4 JUILLET 2025  
18 JUILLET 2025

**BOUCLAGE  
KIOSQUES**

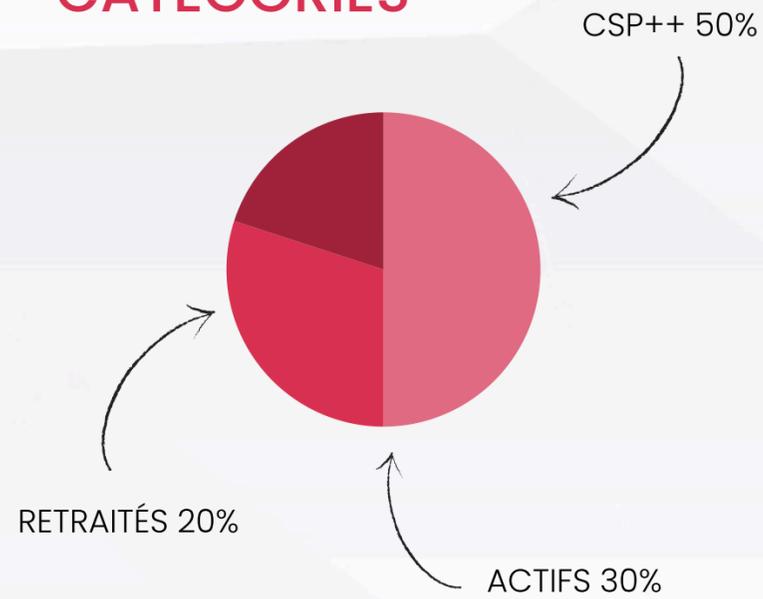
N°4

31 OCTOBRE 2025  
14 NOVEMBRE 2025

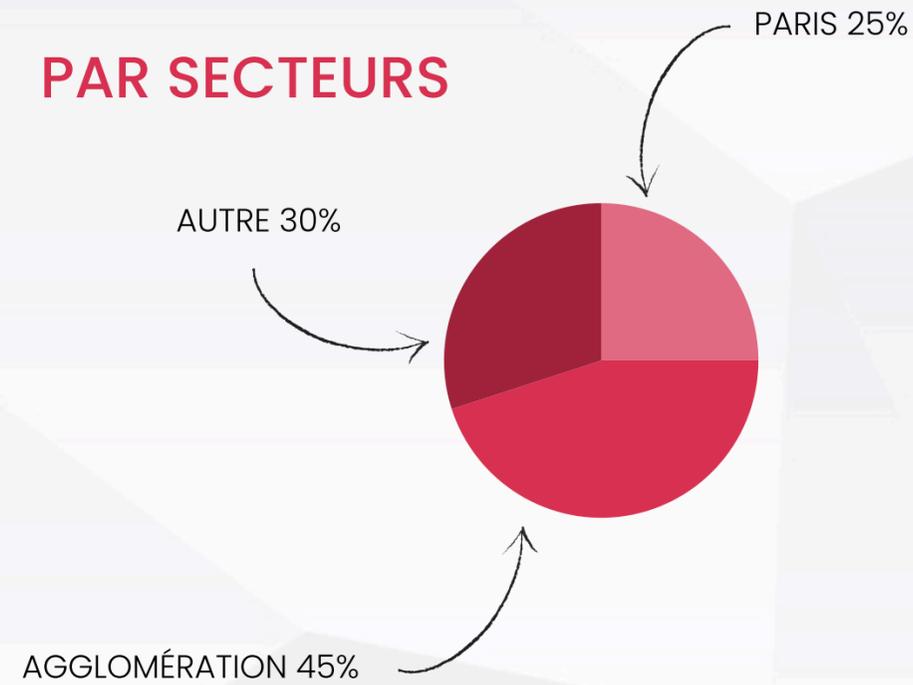
**BOUCLAGE  
KIOSQUES**

# Concernant nos lecteurs

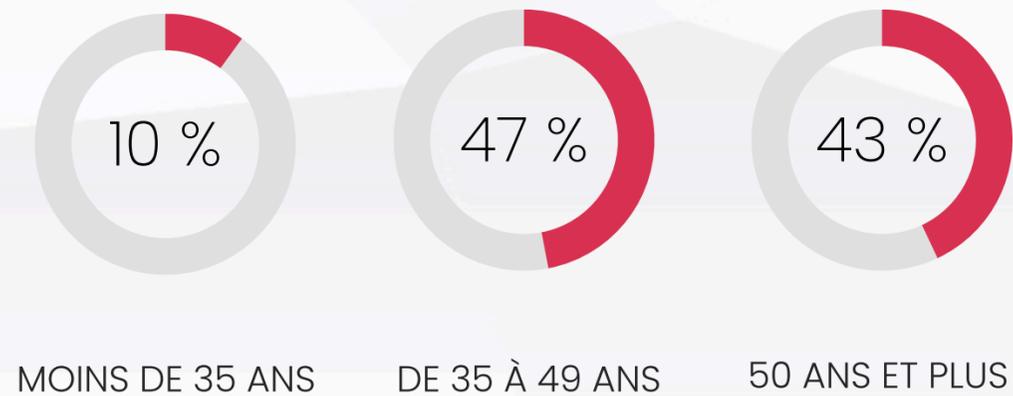
## CATÉGORIES



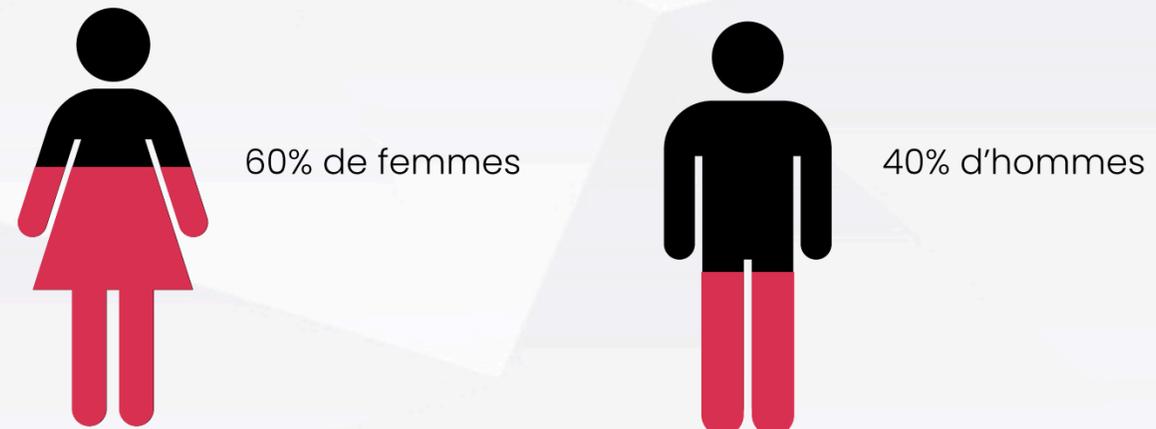
## PAR SECTEURS



## PAR ÂGE



## PAR GENRE



# ENVIE DE REJOINDRE LA COMMUNAUTÉ DES AMOUREUX DE DÉCO ? DÉCOUVREZ NOS TARIFS !

## Emplacements Standards

Demi Page	3 900 €
Page	6 500 €
Double Page	12 000 €

## Emplacements Premium

2e de Couverture	9 000 €
3e de Couverture	8 000 €
4e de Couverture	12 000 €



**Sacha SEBAG,**  
révèle l'essence de vos lieux

Architecture engagée dans une approche à la fois sensible et intemporelle, Sacha façonne des intérieurs où la lumière, la matière et l'émotion se rencontrent avec justesse. Chaque projet naît d'un dialogue, d'une écoute fine du lieu et de ceux qui l'habitent. Loin des tendances éphémères, elle revendique une architecture ancrée, qui respire. « Mon style architectural repose sur un équilibre entre épure, émotion et matérialité. J'aime que chaque espace respire. » Ce que recherche Sacha, ce n'est pas imposer une patte reconnaissable, mais faire émerger l'âme d'un lieu, révéler son potentiel. Une démarche portée par une grande attention aux détails, des lignes claires et des matériaux bruts, souvent nobles. Elle le dit sans détour : « Mon objectif a toujours été de révéler plutôt qu'imposer. » Une philosophie qui traverse l'ensemble de son travail et qui fait de chaque réalisation une pièce unique, façonnée par le contexte, l'histoire, la lumière et la personnalité des habitants.

**Une architecture contextuelle et intuitive**  
Chez Sacha, tout commence par une sensation. Un détail perçu, une lumière captée à un instant précis, une texture ou même le silence d'un lieu vide. C'est ce point de départ sensible qui nourrit ensuite les croquis, les réflexions, les partis pris. « J'entre dans un projet comme on entre dans un musée avec attention. » Loin d'un processus figé, son approche laisse une place assumée à l'imprévu et à l'expérimentation. « L'imprévu est essentiel. Il révèle souvent les meilleures idées. » Un chasseur, une matière, une discussion peuvent faire évoluer le projet, l'enrichir. Pour elle, l'architecture n'est jamais un cadre rigide, mais une matière vivante. La lumière, quant à elle, est son matériau de prédilection. « Je préfère révéler un volume par le jeu des ombres que par l'accumulation d'objets. Un bon intérieur est un théâtre calme où la lumière raconte sa propre histoire. »



**Patience, écoute et regard**  
Si elle observe les tendances, Sacha ne suit pas aveuglément. « Je garde ce qui a du sens, ce qui touche. » Ce qui l'inspire ? Des éléments du quotidien, une couleur, un détail architectural, une rencontre. Elle revendique une attention au réel, aux gens, aux échanges. Interrogée sur l'évolution de l'architecture résidentielle, elle plaide pour une architecture plus responsable, moins démonstrative. « Une architecture qui fait mieux, mais mieux. Qui respecte le rythme de la vie et du lieu. » À ceux qui débattent, elle transmet une série de conseils précieux, reçus elle-même au fil de son parcours : cultiver la patience, l'observation, la curiosité. Et surtout, rester fidèle à ce que l'on souhaite bâtir, au sens propre comme au figuré. Enfin, à ses clients, elle glisse une dernière recommandation pleine de justesse : « On ne construit pas seulement des murs, mais des lieux de vie. Une maison doit parler de vous, pas des magazines. Écoutez-vous, rêvez... et faites-moi confiance pour traduire cela en espace. »

Instagram @atelier\_sacha  
contact : atelier@sacha@gmail.com.

## Spécificités techniques

Page 210 x 270 mm

Double Page 420 x 270 mm

Demi Page Hauteur 105 x 270 mm

Demi Page Largeur 210 x 135 mm